Чтение художественной литературы

Апрель

Занятие 1

«Уж ты, пташечка, ты залетная...»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»; чтение по выбору детей

Занятие 2

И. Белоусов. «Весенняя гостья»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька лесная...»; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной; чтение по выбору детей

Занятие 3

Ласточка-ласточка...»; К. Паустовский. «Кот-ворюга»; С. Есенин. «Береза»; Л. Толстой. «Лев и собачка»; чтение по выбору детей

Занятие 4

В. Катаев. «Цветик-семицветик»; С. Есенин. «Черемуха»; «Дом, который постро­ил Джек», пер. с англ. С. Маршака; А. Барто. «Веревочка»; чтение по выбору детей

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.